

Selva – lingua preclusa all’utile. Traduzioni da “Il Bosco e i Varchi”, Pier Franco Uliana

Category: Poesia dell'altrove

scritto da Michele Granzotto | 10 Marzo 2022



Proponiamo una traduzione di alcune sequenze del poemetto “Il Bosco e i Varchi” (De Bastiani 2015), di Pier Franco Uliana, a cura di Michele Granzotto. Foto: Cansiglio

Πολύτροπος 3 | Panagiotis Chatzimoysiadis

Category: Poesia dell'altrove, Polytropos

scritto da Michela Corvino | 10 Marzo 2022



Michela Corvino propone per la terza uscita della rubrica Πολύτροπος il poeta greco contemporaneo Panagiotis Chatzimoyiadis.
Foto di copertina: Pella.

Pavlina Pampoudi: la poesia dell'lo | Πολύτροπος n.2

Category: Poesia dell'altrove, Polytropos
scritto da Michela Corvino | 10 Marzo 2022

N.2

apr 21

Poesia dell'Altrove per la sua seconda uscita accoglie l'artista greca Pavlína Pampoudi

La poesia di William Cliff in una traduzione di Fabrizio Bajec

Category: Poesia dell'altrove
scritto da Jessy Simonini | 10 Marzo 2022



La recente traduzione delle poesie di William Cliff, realizzata da Fabrizio Bajec, si configura come un'eccellente opportunità di scoperta per questo protagonista contemporaneo della poesia belga in lingua francese.

TRA DUE ESILI – Poeti di lingua araba: Wadih Saadeh, “A causa di una nuvola probabilmente”

Category: Poesia dell'altrove, Tra due esili
scritto da Emanuele Bottazzi Grifoni | 10 Marzo 2022

N.1

mar 21

In questo primo articolo Emanuele Bottazzi Grifoni ci introduce al lavoro del poeta di lingua araba Wadih Saadeh, a partire dal suo libro “A causa di una nuvola probabilmente” uscito per “i tipi” di Muta nel 2018, collana in lingua italiana di Al Mutawassit.

L'altramerica | Un filosofo della natura: il Brasile festeggia Leonardo Fróes

Category: L'altramerica, Poesia dell'altrove
scritto da Valentina Cantori | 10 Marzo 2022

l'altrameric



poesia dell'altrove

a_cura_di VALENTINA_CANTORI

n.4

Lo scorso 17 febbraio Leonardo Fróes ha compiuto ottant'anni: il Brasile festeggia un grande poeta che solo di recente comincia a essere letto e apprezzato; anche MediumPoesia gli rende omaggio pubblicando cinque traduzioni inedite delle sue poesie.

Konstantinos Loukòpoulos | Πολύτροπος n.1

Category: Poesia dell'altrove, Polytropos

scritto da Michela Corvino | 10 Marzo 2022

N.1

gen 21

Si inaugura oggi la rubrica Polytropos, dedicata alla poesia greca contemporanea, con un articolo a cura di Michela Corvino, dedicato al poeta Konstantinos Loukòpoulos.

Dulce tortura: vita e poesia di Alfonsina Storni

Category: L'altramerica, Poesia dell'altrove
scritto da Valentina Cantori | 10 Marzo 2022

l'altramerica



poesia dell'altrove

a cura di VALENTINA CANTORI

n.3

L'altramerica inaugura il nuovo anno con Alfonsina Storni (1892-1938), poeta e prosatrice argentina di origine svizzera che a distanza di un secolo dal suo esordio poetico continua a sorprendere per audacia e versatilità.

Hart Crane tra Eros e Thanatos | Traduzioni a cura di Simone Maria Bonin

Category: Poesia dell'altrove

scritto da Simone Maria Bonin | 10 Marzo 2022



Harold Hart Crane nacque il 21 luglio 1899 a Gerrettsville, in Ohio e morì in mare nel 1932 gettandosi dalla nave S.S. Orizaba tra Vera Cruz e New York. Oggi è riconosciuto come uno dei poeti americani più influenti della sua generazione. Presentiamo, nelle traduzioni di Simone Maria Bonin, quattro testi del poeta con testo in lingua originale, dal volume Atlantide: Poesie, Prose e Corrispondenze di Hart Crane (Thauma Edizioni, 2014)

Tra due esili – Poeti di lingua araba | Editoriale

Category: Editoriali Poesia dell'altrove, Poesia dell'altrove, Tra due esili

scritto da Emanuele Bottazzi Grifoni | 10 Marzo 2022

TRA DUE ESILI

MediumPoesia presenta al pubblico italiano la nuova rubrica «Tra due esili» della sezione Poesia dell'altrove, dedicata a esplorare la poesia contemporanea dei mondi e poeti di lingua araba. La rubrica è curata da Emanuele Bottazzi Grifoni e ospiterà testi in lingua originale e in traduzione; nel caso di autori viventi saranno disponibili anche registrazioni audio o video-letture.