

Silvia Girardi | Dialogo su “Sparizioni” (Inedito, 2021)

Category: Dialoghi, Fucina Creativa

scritto da Francesco Ottonello | 28 Gennaio 2021



Per la nuova puntata della rubrica “Dialoghi”, a cura della redazione di MediumPoesia, presentiamo un dialogo critico tra Francesco Ottonello e Silvia Girardi, intorno al progetto inedito “Sparizioni” (2021)

Ángelo Néstore | Dialogo su “I corpi a mezzanotte” (Interlinea, 2021)

Category: Dialoghi, Fucina Creativa

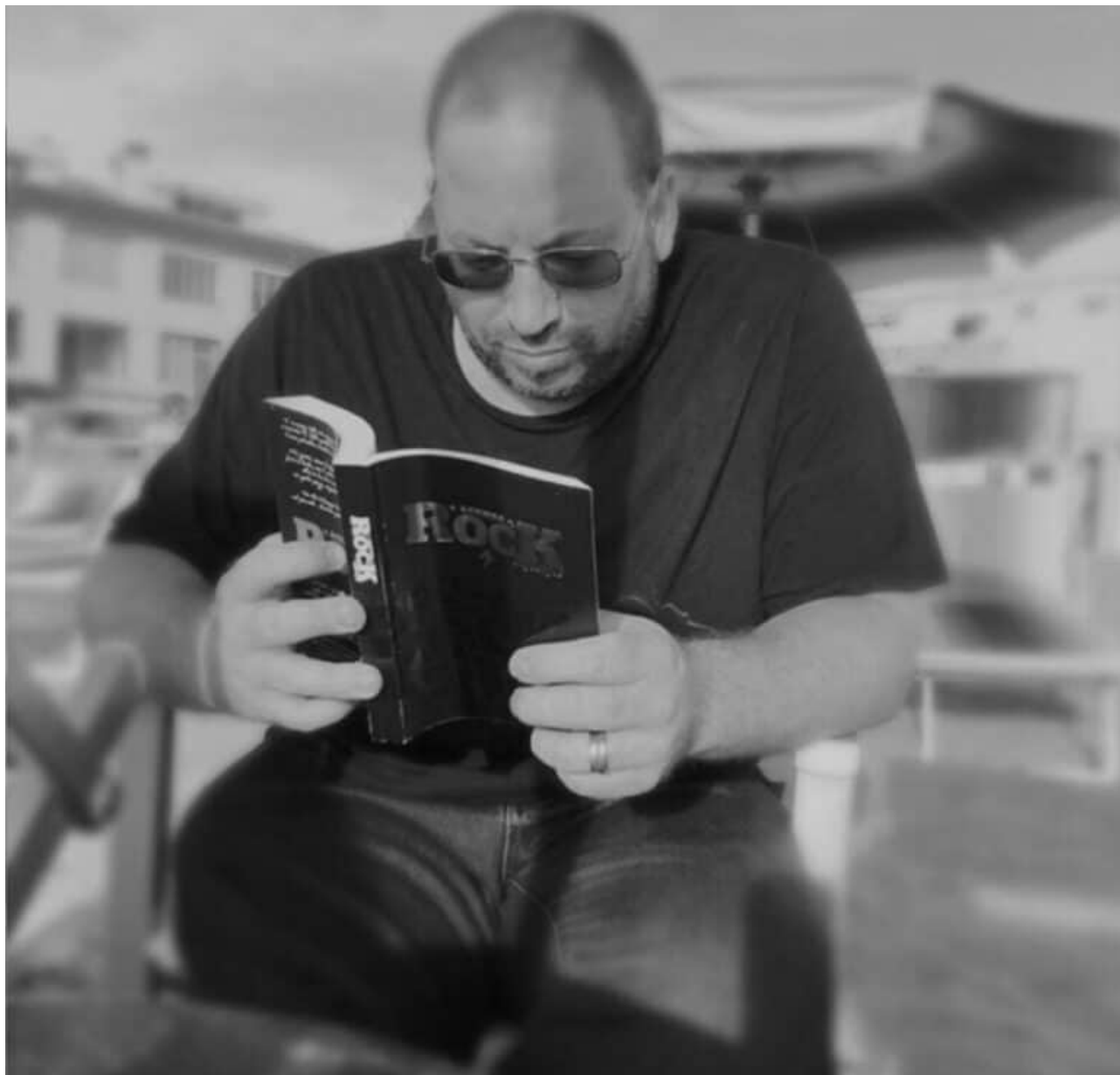
scritto da Francesco Ottonello | 28 Gennaio 2021



In occasione della nuova uscita della collana «Lyra Giovani», diretta da Franco Buffoni per Interlinea, vi presentiamo un dialogo critico tra Francesco Ottonello e Angelo Nestore, poeta classe 1986 già affermatosi in Spagna, autore del primo libro in italiano “I corpi a mezzanotte”(Interlinea 2021).

Henry Ariemma | Un gallone di Kerosene (Transeuropa, 2019)

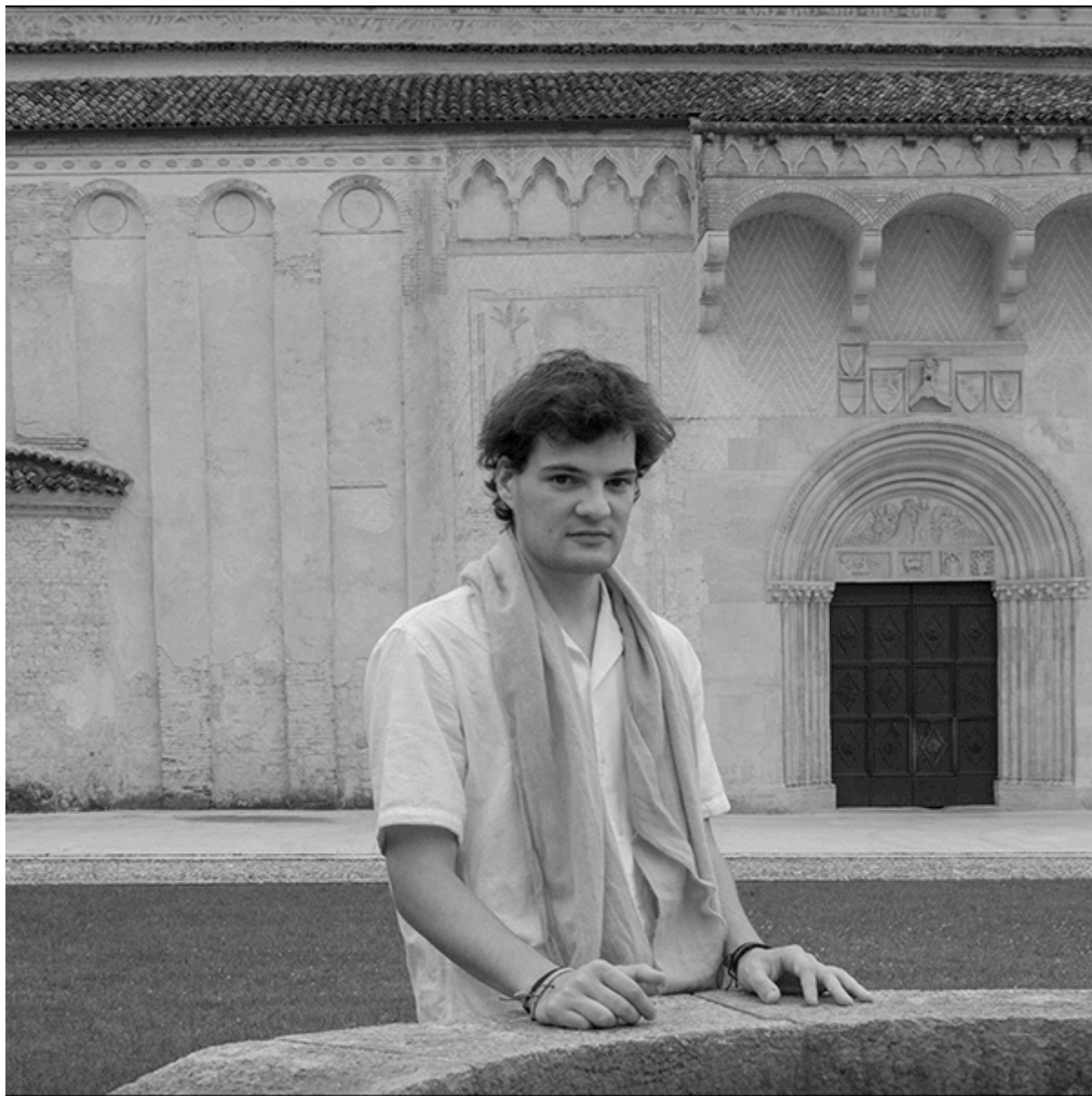
Category: Dialoghi, Fucina Creativa
scritto da Michele Milani | 28 Gennaio 2021



Il poeta Henry Ariemma (Los Angeles, 1971) presenta 5 testi da “Un gallone di Kerosene” uscito per la casa editrice Transeuropa nel 2019

Carlo Selan | Poesie da “Nove” (Edizioni Volatili, I cervi volanti, 2020)

Category: Dialoghi, Fucina Creativa
scritto da Valentina Murrocu | 28 Gennaio 2021



Per i «Dialoghi» di Fucina Creativa, l'intervista al poeta Carlo Selan, condotta da Valentina Murrocu, a proposito del libro-progetto "Nove" uscito nel 2020 per le Edizioni Volatili nella collana Cervi Volanti, a cura di Giorgiomaria Cornelio e Giuditta Chiaraluce).

Tommaso Russi | Qualche Parola tra padri e figli (Eretica edizioni, 2019)

Category: Dialoghi, Fucina Creativa
scritto da Michele Milani | 28 Gennaio 2021



Al centro di “Qualche parola tra padri e figli” (Eretica Edizioni, 2019) c’è il rapporto con il tempo limitato che abbiamo a disposizione. Cosa significa diventare adulti dentro un mondo in cui la felicità dipende dal binomio successo/fallimento? Come crescere senza riti di passaggio definitivi? Finalista al premio “Poeti di vent’anni” di Pordenonelegge, la raccolta di Tommaso Russi copre lo stesso percorso di ogni essere umano, attraverso le cinque età: infanzia, adolescenza, età di mezzo, essere adulti e vecchiaia. Ne abbiamo parlato con l’autore, per la rubrica Dialoghi di Fucina Creativa.

Simone Burratti | In contrapposizione alla vita

Category: Dialoghi, Fucina Creativa
scritto da Silvia Righi | 28 Gennaio 2021



Un dialogo-intervista, condotto da Silvia Righi e Berenice Valerio, con Simone Burratti, poeta e fondatore del sito «formavera». Il suo libro d'esordio si intitola "Progetto per S." ed è uscito per la casa editrice NEM nel 2017. In questo articolo proponiamo cinque testi poetici, di cui uno inedito (7-5-8) e due (Grisù che dorme, Asparagi) estratti dal progetto in lavorazione "Come un erasmus". Le poesie sono accompagnate da una video-lettura dell'autore. (Foto in copertina: Nadia Gentile)

Antonio Scialpi | Carne incognita. A dialogo con Berenice Valerio, con una nota di Francesco Ottonello

Category: Dialoghi, Fucina Creativa

scritto da Redazione MediumPoesia | 28 Gennaio 2021



Vi presentiamo un dialogo-intervista, condotto da Berenice Valerio, a Antonio Sialpi, poeta del 1998 al suo esordio con “Carne incognita” (Ensemble, 20019), con una nota introduttiva di Francesco Ottonello.

Emanuele Franceschetti | Per un teatro del tragico

Category: Dialoghi, Fucina Creativa
scritto da Marilina Ciaco | 28 Gennaio 2021



Marilina Ciaco intervista Emanuele Franceschetti (1990), ricercatore, poeta e autore della raccolta in versi "Terre aperte" (Italic Pequod, 2015). In questo articolo si propongono tre testi, in versi e in prosa, accompagnati da una lettura ad alta voce dello stesso Franceschetti.

Isacco Boldini | Le bestie gigantesche muoiono arenate

Category: Dialoghi, Fucina Creativa

scritto da Redazione MediumPoesia | 28 Gennaio 2021



Silvia Righi e Antiniska Pozzi intervistano Isacco Boldini (Brescia 1991), presentando l'autore attraverso una scelta di quattro testi in versi e in prosa.

Valentina Murrocu | La “vita così com'è” e il conflitto che ci attraversa

Category: Dialoghi, Fucina Creativa
scritto da Francesco Ottonello | 28 Gennaio 2021



Valentina Murrocu (Nuoro, 1992) vive a Siena. Nel 2018 è uscita la sua opera prima di poesia, "La vita così com'è" per le Marco Saya Edizioni. In questo articolo Francesco Ottonello introduce l'autrice con una breve intervista ed una scelta di cinque testi - di cui uno inedito (Discorsi, 2020). Al termine dell'articolo potete ascoltare la poetessa leggere ad alta voce i suoi versi.