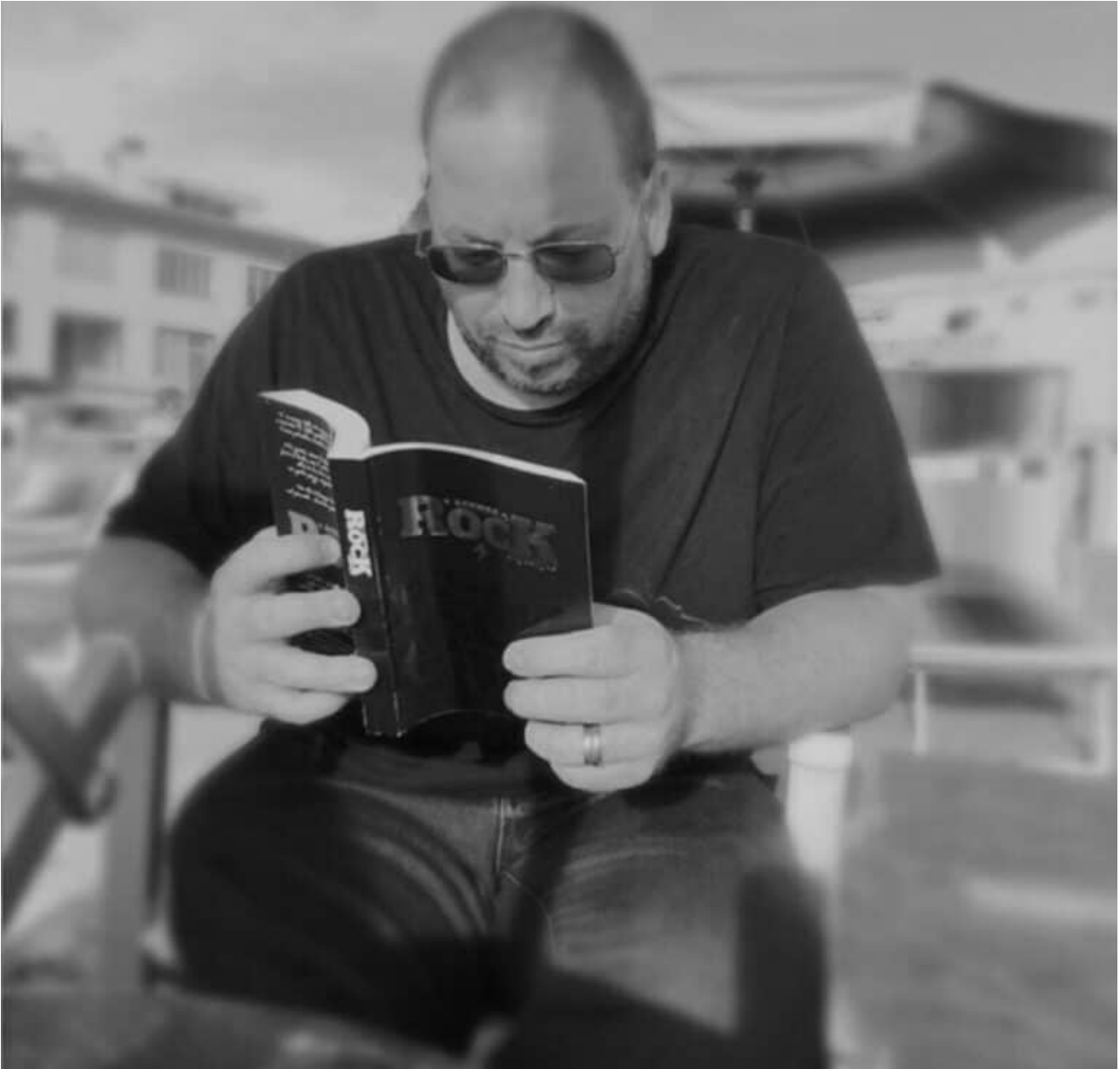


Henry Ariemma | Un gallone di Kerosene (Transeuropa, 2019)

Category: Dialoghi, Fucina Creativa

scritto da Michele Milani | 12 Dicembre 2020



Il poeta Henry Ariemma (Los Angeles, 1971) presenta 5 testi da “Un gallone di Kerosene” uscito per la casa editrice Transeuropa nel 2019

Tommaso Russi | Qualche Parola tra padri e figli (Eretica edizioni, 2019)

Category: Dialoghi, Fucina Creativa

scritto da Michele Milani | 12 Dicembre 2020

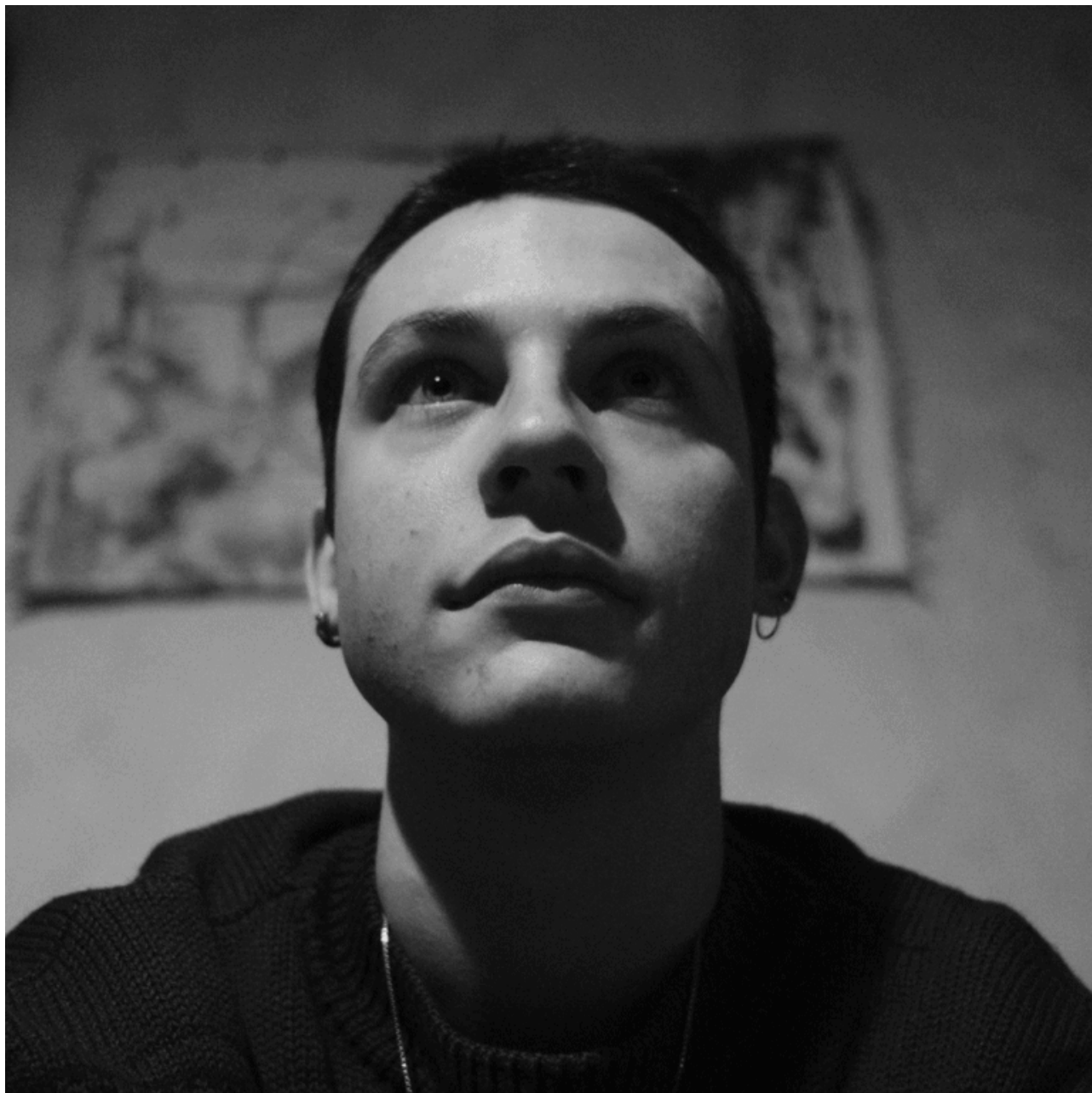


Al centro di “Qualche parola tra padri e figli” (Eretica Edizioni, 2019) c’è il rapporto con il tempo limitato che abbiamo a disposizione. Cosa significa diventare adulti dentro un mondo in cui la felicità dipende dal binomio successo/fallimento? Come crescere senza riti di passaggio definitivi? Finalista al premio “Poeti di vent’anni” di Pordenonelegge, la raccolta di Tommaso Russi copre lo stesso percorso di ogni essere umano, attraverso le cinque età: infanzia, adolescenza, età di mezzo, essere adulti e vecchiaia. Ne abbiamo parlato con l’autore, per la rubrica Dialoghi di Fucina Creativa.

Attraversare la censura | Diario privato 2.0 con Tommaso Di Dio

Category: MP-OFF

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020



A partire da lavoro inedito “Attraversare la censura” uscito su MediumPoesia, composto da 4 testi poetici di Francesco Ottonello, 4 cianotipie di Michele Milani e altrettanti video, un dialogo privato reso pubblico, da email, messaggi, note, messaggi vocali.

Attraversare la censura | Testi e stampe artistiche

Category: MP-OFF

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020

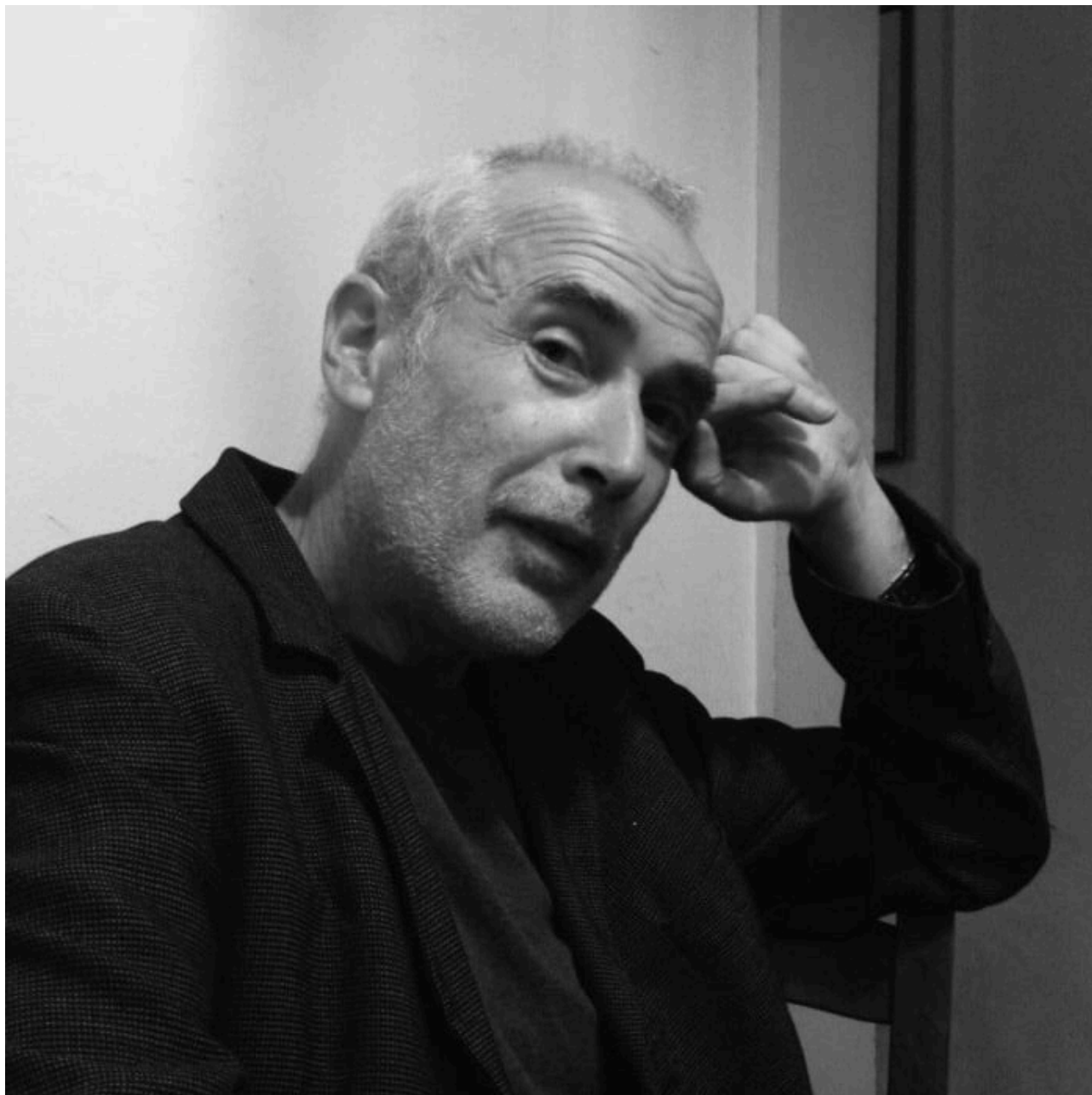


Oggi vi proponiamo un lavoro inedito dal titolo Attraversare la censura, composto da 4 testi poetici di Francesco Ottonello e 4 cianotipie di Michele Milani. In apertura un estratto di una lettera di Tommaso Di Dio in dialogo con gli autori, che verrà pubblicato integralmente nei prossimi giorni. In coda le letture dei testi dalla voce di Francesco Ottonello e i video realizzati da Michele Milani.

Mario Benedetti (1955-2020) | Oltre la perdita e la dispersione

Category: Laboratorio critico

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020



Durante questi anni di formazione, per noi di MediumPoesia, umana e poetica, alcuni autori ci hanno segnato più di altri, nella lettura, nella scrittura e più in generale per quanto riguarda le esperienze letterarie e di vita. Uno di questi è certamente Mario Benedetti, che ci ha lasciato nella giornata di ieri. Qui lo ricordiamo con una scelta di testi dalle sue opere, Umana gloria, Pitture nere su carta, Tersi morte e Materiali di un'identità: quattro capolavori che resteranno oltre la perdita e la dispersione.

Semën Chanin (Simon Hanin) | Quattro poesie per La Punta della Lingua

Category: Poesia dell'altrove
scritto da Michele Milani | 12 Dicembre 2020



In questo articolo, MediumPoesia presenta quattro testi di Simon Hanin (Semën Chanin) – poeta, artista performativo, nato a Riga nel 1970 e fondatore del collettivo Orbita. Quest’anno è ospite ad Ancona, per il festival di poesia totale La Punta della Lingua 2019. Le traduzioni sono di Elisa Baglioni.

Marcello Fois | Due poesie da “L’infinito non finire”

Category: MP-OFF

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020



“L’infinito non finire” è il secondo libro di poesie di Marcello Fois. L’autore parte dalla terra e torna alla terra, scava fino alle origini recuperando un altro tempo: quello, appunto, corale. Non è solo narrazione storica o mitica, ma sentimentale primigenia. Qui la lettura da parte dell’autore di un estratto.

J.K. Stefánsson | Incipit da “Storia di Ásta”

Category: Poesia dell'altrove

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020



A interessare J.K. Stefánsson è proprio quel ritmo, quella vibrazione che attraversa mondo e corpo e che è alla base di meccanismi percettivi e recettivi tra uomo e natura. Un articolo di MediumPoesia con lettura in lingua originale dell'autore, dal suo ultimo romanzo "Storie di Ásta" (Iperborea, 2018)

Paolo Giovannetti e Andrea Inglese | Teoria & Poesia

Category: Laboratorio critico

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020



Il resoconto della presentazione avvenuta in data 1 Ottobre 2018, presso la sede del ChiAmaMilano, organizzata da MediumPoesia. Una serata-dibattito con ospiti il curatore Paolo Giovannetti, Lorenzo Cardilli, il docente Stefano Ghidinelli, e i poeti Italo Testa e Tommaso Di Dio dedicata al libro Teoria & Poesia.

Vittorio Lingiardi | Due poesie da “La confusione è precisa in amore”

Category: MP-OFF

scritto da Redazione MediumPoesia | 12 Dicembre 2020



Vittorio Lingiardi, psichiatra, psicanalista, poeta, ha pubblicato due raccolte di poesie oltre a numerosi saggi scientifici. MediumPoesia l'ha incontrato al Festival della letteratura a Mantova, questo settembre, per intervistarlo e parlare della sua opera.