

Quanto ci costano gli esordi in poesia

Category: Laboratorio critico

scritto da Antonio Merola | 24 Marzo 2022



Un intervento di Antonio Merola in relazione al “Progetto Esordi” e in risposta all’articolo di Pietro Polverini, “Per una precaria storiografia degli esordi in poesia (2016-2021)”. Precede l’articolo di Merola una nota introduttiva redazionale. Copertina: Carlo Saraceni, “Paesaggio con sepoltura di Icaro”.

Antonio Merola | Le sette domande di MediumPoesia

Category: Fucina Creativa, le 7 domande di MediumPoesia

scritto da Antonio Merola | 24 Marzo 2022



Antonio Merola risponde alle sette domande di MediumPoesia, proponendo tre testi poetici ancora inediti. Nato nel 1994, ha pubblicato il saggio *F. Scott Fitzgerald e l'Italia* (Ladolfi, 2018) ed è cofondatore di YAWP: giornale di letterature e filosofie.