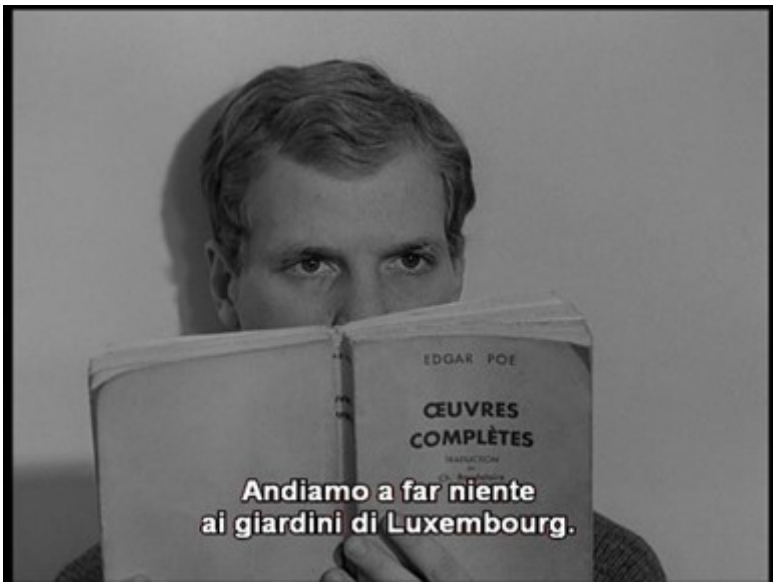
Poverina, poverina…
la voce, la scrittura: nascita d’una poetica
(*Vivre sa vie di Jean-Luc Godard, 1966*)

Category: MP-OFF,Nel buio – Un film, un poeta

scritto da Ida Travi | 25 Giugno 2021



Nel buio – Un film, un poeta. Nel buio uterino e amniotico del cinema, la luce del film e lo sguardo di un poeta. Abbiamo chiesto a poete e poeti di parlare di cinema, ma a partire da un film, una sequenza, un fotogramma. La rubrica, a cura di Luigi Fasciana, prosegue con la terza uscita, firmata da Ida Travi e dedicata al film “Vivre sa vie” di Jean Luc Godard.